**с«Притчи Эзопа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Путники**  Действующие лица:  Первый Нищий - Гор  Второй Нищий - Сергей  Хозяин Топора - Родион  Рассказчик - Ева | | |
|  |  | *На первом плане слева и справа деревья, посередине сцены пенек, в который воткнут топор. На втором плане луг. Рассказчик стоит сбоку от сцены.* |
| *1* |  | *Под музыку выходит Ева, становится в центре сцены и говорит* |
|  | Ева | Театр, как вид искусства, зародился в Древней Греции в 534 г. до н.э. В те далёкие времена большой популярностью пользовался МИМ — комедийный жанр в античном народном театре, короткие импровизационные сценки сатирического и развлекательного характера.  Мы представляем вашему вниманию МИМ «Притчи Эзопа» по мотивам произведений основоположника басенного жанра легендарного древнегреческого поэта-баснописца Эзопа. |
| *1* |  | *Отходит в сторону и продолжает* |
|  | Ева | Притча первая: «Путники». |
| *2* |  | *Проигрыш* |
|  | Ева | Ища себе воды и пищи,  Но не ища себе труда,  Брели два оборванца нищих  Из ниоткуда в никуда. |
| *3* |  | *Из-за деревьев слева выходят двое грязных нищих, одетых в лохмотья, и медленно идут к правой кулисе.* |
|  | Гор  (заунывно) | Подайте люди, ради Бога!  Не ели мы четыре дня! |
|  | Сергей  (с досадой) | Чего орешь? Пуста дорога.  Здесь никого нет, кроме пня! |
|  | Гор (разочаров) | А мне почудилось, прохожий. |
|  | Сергей | Эх ты, кротовья голова! |
|  |  | *Гор подходит к пню и выдергивает из него топор.* |
|  | Гор  (радостно) | Смотри-ка здесь топор хороший!  Он стоит рубль, а то и два! |
|  |  | *Второй Нищий подходит и тоже рассматривает топор.* |
|  | Сергей  (радостно) | Видать, на нас Бог не в обиде!  Нам крупно повезло с тобой! |
|  |  | *Второй Нищий пытается взять топор в руки, но Первый Нищий не дает и замахивается на Второго Нищего топором.* |
|  | Гор  (злобно) | Нет! Первым я топор увидел,  И потому он только мой! |
|  | Сергей  (примирит.) | Ну ладно, ладно! Успокойся!  Он твой! Закончим этот спор. |
| *4* |  | *Из-за правой кулисы выходит крепкий широкоплечий угрюмый детина Хозяин Топора.* |
|  | Родион | А ну, пройдохи и пропойцы,  Кто красть тут вздумал мой топор? |
|  |  | *Нищие пятятся* |
|  | Гор  (испуганно) | Погибель нам! Ох! Поневоле  Врага мы нажили себе! |
|  | Сергей  (злорадно) | Э нет, поскольку я не в доле,  Не нам погибель, а тебе! |
|  |  | *Второй Нищий убегает. Хозяин Топора вырывает из рук Первого Нищего свой топор и начинает его колотить обухом.* |
|  | Родион | Вот я задам тебе, ворюга! |
|  | Гор | Ой! Ай! |
|  |  | *Первый нищий убегает. Хозяин Топора идет за ним, размахивая топором.* |
|  | Родион | Убью, коли найду! |
|  |  | *Хозяин Топора скрываются за кулисой. На пенек садится Ворона.* |
|  | Ева | Коль счастьем не делился с другом,  То не с кем разделить беду. |
| *5* |  | *Проигрыш* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старик и смерть**  Действующие лица:  Старик - Данил  Смерть - Сергей  Рассказчик - Ева | | |
|  |  | *На первом плане слева и справа деревья, посередине сцены пенек. На втором плане луг. Рассказчик стоит сбоку от сцены.* |
|  | Ева | Притча вторая «Старик и смерть» |
| 6 |  | Проигрыш |
|  | Ева | От пота взмокши, выбившись из сил,  Под ношею своей согнувшись низко,  Старик вязанку хвороста тащил,  И путь бедняге предстоял не близкий. |
| *7* |  | *Раздается оханье. Из-за деревьев выходит Старик с большущей вязанкой хвороста, делает несколько шагов и тяжело опускает ношу на землю.* |
|  | Данил  (жалобно) | Спина болит, и сердце жмет в груди,  Не ходят ноги и трясутся руки!  Смерть, сжалься надо мною и приди!  Освободи меня от этой муки! |
| *8* |  | *Перед Данилом появляется смерть (Сергей)* |
|  | Сергей  (зловеще и торжеств.) | Ты звал меня? |
|  |  | *Старик дрожит от страха и испуганно пятится.* |
|  | Данил  (в ужасе) | Да это ж Смерть сама!  Что я, дурак, наделал! Боже правый!  Все сходится: в пустых глазницах тьма  И ржавая коса в руке костлявой!  Один разок взмахнет, и все дела!  Пляши тогда с чертями под гармошку! |
|  | Сергей  (сердито) | Ты звал меня? |
|  | Данил  (заискивающе) | Да, звал! Ты б не могла  Поднять с земли мне хвороста вязанку? |
|  | Сергей  (сердито) | Меня за этим не зовут, старик! |
| *9* |  | *Смерть исчезает. Старик, забыв про свои хвори, пускается в пляс.* |
|  | Данил  (радостно) | Я жив! Я жив! Вот счастье! Вот удача! |
|  | Ева | Порою то, что говорит язык,  На деле вовсе ничего не значит. |
| *10* |  | *Конец акта* |
| **Человек и лев**  Действующие лица:  Человек - Гор  Лев - Тигран  Рассказчик - Ева | | |
|  |  | *На первом плане слева – пальмы, справа – каменные плиты, на которых высечены сцены охоты на львов. На втором плане – небо.* |
|  | Ева | Притча третья: «Человек и лев» |
| *11* |  | *Проигрыш* |
|  | Ева | Порой небезобидно шутят боги,  Но уж такие им даны права.  Шел человек однажды по дороге. |
| *12* |  | *Выходит Гор* |
|  | Рассказчик | И повстречал в пустынном месте льва |
| *13* |  | *Выходит Тигран* |
|  | Тигран  (радостно) | Рррррррррр  А вот и долгожданная добыча!  Тебя я съем! |
|  | Гор  (храбро) | И думать так не смей!  Хоть у тебя и грозное обличье,  Но человек любого льва сильней! |
|  | Тигран  (с сомненьем) | С чего ты взял? |
|  | Гор | Взгляни на эти плиты! |
|  |  | *Показывает на проектор с изображением* |
|  | Гор  (гордо) | Резец запечатлел триумф побед –  Людьми львов укрощенных и убитых,  А победивших львов в помине нет. |
|  | Тигран  (насмешливо) | Да кабы львы уменьем обладали  По камню резать, то тогда бы мы  На этих самых плитах увидали,  Как люди гибнут, львом побеждены.  Всяк доблесть лишь свою усердно хвалит.  Не знаю, верить ли картинкам тем,  Но нашу встречу в камне не прославят,  Поскольку я тебя сегодня съем! |
|  |  | *Тигран бросается на Гора* |
|  | Гор  (испуганно) | Уйди! Отстань! Спасите! Помогите! |
| *14* |  | *Человек с криками бежит прочь от Льва. Лев с рычанием за ним. Некоторое время они бегают по сцене, а потом скрываются за развалинами.* |
|  | Рассказчик | На этом мы закончим наш рассказ.  А вы чужим уменьем не хвалитесь,  Ведь лишь свое спасти способно вас. |
| *15* |  | *Конец акта* |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ветер и солнце**  Действующие лица:  Ветер - Сергей  Солнце – Надя  Нищий - Данил  Рассказчик - Ева | | |
|  |  | *Горы, деревья* |
|  | Ева | Притча четвёртая: «Ветер и солнце» |
| *16* |  | *Проигрыш* |
|  | Ева | Не разойтись и на просторе  Тем, для кого покой не всласть.  Раз начал Ветер с Солнцем спорить,  Кто большую имеет власть.  Чем кончилось, узнаем вскоре. |
| *17* |  | *С разных кулис выходят Солнце и Ветер* |
|  | Сергей | Никто со мной не совладает!  Куда хочу, туда лечу!  Березы гну, дубы ломаю!  Я даже горы по чуть-чуть  За веком век с землей ровняю!  И волны до небес вздымаю!  И смерчи грозные кручу!  Что захочу, то отнимаю,  И возвращаю, что хочу! |
|  | Надя | Что ты силен, я понимаю.  Но в мире власть дает не сила,  А доброты и правды свет –  Мы принимаем то, что мило,  И отвергаем то, что нет. |
|  | Сергей | Ты мне завидуешь, Светило!  Не всякий дуть, как я умеет! |
|  | Надя | Ну что ж, посмотрим, кто кого!  Тот нищий лишь плащом владеет.  Кто сможет отобрать его,  Тот больше власти и имеет! |
|  |  | *Выходит Нищий* |
|  | Сергей  (самодовольно) | Я первый!  Вот сейчас как дуну! |
| *18* |  | *Ветер дует, дерево гнется. Нищий кутается в плащ.* |
|  | Данил | Какой холодный ветер с гор! |
|  | Надя (насмешлио) | Отдать он плащ и не подумал! |
|  | Сергей | Я дул в пол силы до сих пор,  Но раз он так, усилю я напор! |
| *19* |  | *Ветер дует так сильно, что деревья гнутся до земли, а Нищий падает.* |
|  | Данил | Какая буря, Боже святый! |
|  |  | *Ветер подлетает к Нищему и начинает тянуть плащ на себя.* |
|  | Сергей | Отдай! Кому сказал, отдай! |
|  |  | *Нищий тянет плащ на себя. Ветер поднимает нищего над землей, пытается отнять плащ, но безрезультатно. Наконец, Ветер сдается и Нищий падает на землю.* |
|  | Данил  (сердито) | Чуть не унес шайтан проклятый  Меня неведомо куда!  Я весь побитый и помятый! |
|  | Надя  (хохочет) | Не смог отнять плащ силой? То-то! |
|  | Сергей  (обиженно) | А ты сама попробуй! |
|  | Надя | Попробую с большой охотой! |
| *20* |  | *Солнце подлетает к Нищему и начинает светить на него фонариком. Нищий снимает плащ.* |
|  | Сергей | Он снял его! Вот чудеса! |
|  | Надя | Не чудо, а любовь с заботой! |
|  | Ева | История сия нас учит,  Что цели лаской и добром  Достичь всегда быстрей и лучше,  Чем грубой силой напролом  К ней рваться, как дикарь дремучий. |
| *21* |  | *Все выходят и кланяются.* |